

Noémie Sanson  
Conteuse sur les routes  
& Jean-Claude Roche  
Percussionniste

# Contes en lumière et en musique

## Dossier Artistique



noemiesanson@hotmail.com  
06 22 20 05 52  
www.noemie-sanson.fr

# Contes en lumière et en musique !

Par Noémie Sanson, accompagnée de Jean-Claude Roche  
aux percussions du monde

TOUT PUBLIC A PARTIR DE 6 ANS

Durée : 1 heure



"un voyage sur les traces de petits et  
grands héros en quête de lumière"

Contes en lumière et en musique, c'est avant tout un voyage sur les traces de petits et grands héros en quête de lumière.

S'y déroulent les aventures de Jolie Chauve-Souris, voyageuse en quête de soleil, ainsi que de Yanos, un jeune garçon à la recherche d'un dragon dévoreur d'étoiles et assoiffé de vie.

On y suit aussi les préoccupations d'un père, cheveux grisonnants : ce vieil homme partira à la recherche d'une idée lumineuse pour éclairer l'avenir de ses enfants.



Un voyage rythmé de musiques et de chansons, accompagné par les vibrations des percussions du monde !

Un moment de partage pour retrouver la flamme des rêves sans âge... On y voyage au pays des légendes tziganes, tunisiennes et françaises.

Accompagnée de Jean-Claude, Noémie emmène les spectateurs dans un monde onirique et merveilleux, pour les voir repartir avec de la lumière dans les yeux, et de la musique dans les cœurs.



Pour les petits et les grands,

Un spectacle placé sous le soleil de l'instant présent.



Noémie s'inscrit dans la lignée des conteuses traditionnelles. Elle joue avec les mots, sa voix et son corps pour embarquer les enfants, dans l'univers d'histoires qui traversent les temps.

Son souffle au service de l'imaginaire, elle donne vie aux contes, en racontant, en chantant, en incarnant les personnages, et surtout en faisant vibrer l'âme des histoires.

Sur le fil du sensible, l'interaction se crée au cours du spectacle, en fonction du moment et des enfants présents. Pour Noémie, c'est un plaisir d'entendre les enfants chanter, rire et participer.

C'est aussi magique quand le silence se fait, et que l'on peut entendre les anges voler.

Un temps pour être ensemble.



Avec:

Noémie SANSON : contes, chant, tambourin  
Jean-Claude ROCHE : kigonki, derbouka, tambour  
bodran, udu, zenko, balafon

## Les Artistes

### Noémie SANSON

#### Conteuse sur les routes

Noémie Sanson a d'abord rencontré l'imaginaire du spectacle vivant, le théâtre sous toutes formes, avant de rencontrer celui tout aussi infini du conte. Avant de pouvoir jouer avec les mots, des années se sont écoulées : plus de quinze années d'expériences artistiques et humaines très différentes, à la recherche de la Joie de vivre, explorant le précieux de la Vie.

Longtemps, les mots ont été associés à un savoir, souvent liés à un pouvoir. Aujourd'hui, ils lui donnent la possibilité de goûter à la liberté et à l'envie de la partager.

Aujourd'hui, le temps de la racontée, le temps des histoires sont pour elle le moyen de participer au sein de la communauté à la construction d'espaces emprunts de liberté, de justice et de fraternité.



C'est aussi la possibilité de pouvoir parler de ce qui est si difficile à appréhender, à nommer. Qui, comme Nathan in *Les Contes de la Grange Hantée*, peut demander sans détour « Dis Maman, qu'est-ce qu'il y a après la mort ? ». Nous n'avons pas toujours les réponses à ces questions si puissantes et le conte permet d'ouvrir des portes où chacun, chacune, peut cheminer.

On dit que c'est le conte qui rencontre le conteur, la conteuse, et non l'inverse. Aujourd'hui, à l'heure de la construction de son répertoire, Noémie se confronte à ce joyeux mystère.

La force du répertoire du merveilleux l'attire tout autant que la sagesse et le rire malicieux de Nasreddine (un sage qui est un fou ou un fou qui est un sage). Le vaste territoire tzigane ou plus loin encore celui des terres amérindiennes l'appellent aussi bien que sa terre natale, brune, verte et sauvage de Normandie.

Quant au public, des jeunes oreilles aux teintes grisonnantes, chaque rencontre est un instant sur le fil, un fil fragile mais si lumineux et magique, le fil de la rencontre qui se tisse.

## Les Artistes

### Jean-Claude ROCHE

Percussionniste

Passionné par les instruments à percussion traditionnels, ethniques et de conception plus contemporaine, Jean-Claude Roche a déniché et collectionné au cours de nombreux voyages, des instruments à percussion de différentes cultures musicales. Son souhait est de les pratiquer et les jouer dans diverses structures artistiques, comme le conte, la danse, le théâtre et groupe musical.

Depuis une dizaine d'années, il est aussi le créateur et réalisateur des "Perculinaires", instruments à percussion, réalisés à partir d'ustensiles de cuisine en aluminium, cuivre ou inox.

<http://perculinaire.com/>



## Contes en Lumière et en Musique !

a été créé en 2015 avec Ivan Zec (flûte et violoncelle turc):

Sur les routes de l'Ariège au Cotentin ...

a voyagé avec Joao Gonzalez Gracio au steel pan :

de l'Ecomusée du Perche (61) dans le cadre du Festival Tout Feu Tout  
Flamme à la Bibliothèque des Batignolles (Paris 17e)  
en passant par divers chemins

poursuit sa route avec Jean-Claude Roche aux percussions :

Centre Social de La Folie-Couvrechef à Caen (14)

Maison d'Accueil Spécialisé de Sillé le Guillaume (72) - été 2022

Médiathèque de Châtillon (94) dans le cadre des Nuit de la Lecture 2021

Médiathèque de Mainvilliers (28) dans le cadre des Nuits de la Lecture 2021

Les Festivités de Noël d'Anet (28)

Maison de la Vie Associative de Châtillon ( 94),

accueilli par l'association Arts et Bienêtre

Foyer de Vie de Courville sur Eure (28)

Centre de Loisirs de Saint Berthevin (53)

Médiathèque de Vire (14)

Loré (61), représentation privée



## Revue de presse

### Vire Normandie en bref

#### Un public nombreux au spectacle de Noël



*Des poussières d'étoiles, le Soleil et la Lune, des versions inédites de comptines enfantines aux morales bienveillantes ont traversé ce spectacle de Noël.*

( PHOTO : OUBO FRANCE )

Mercredi après-midi, la médiathèque de Vire accueillait Noémie Sanson et Jean-Claude Roche pour des contes en lumière et en musique qui ont ravi le public, nombreux. Comme promis en amont, l'émerveillement était au cœur de l'événement, et 90 person-

nes de tous âges se sont laissé porter par les histoires, les chansons et les sons.

Le musicien Jean-Claude Roche, avec ses percussions, a accompagné les contes, comptines et chansons de Noémie Sanson.

## Affiche du spectacle



## Fiche Technique

Temps d'installation : 2h30

Temps de démontage : 1h

Accueil :

Prévoir des loges ou une pièce à part pour les artistes

Eau, thé, café... bienvenus

Place de parking à proximité du lieu de spectacle

### Deux formules possibles:

1) Pour une jauge pouvant aller jusqu'à 70 personnes maximum, les artistes sont autonomes, ils viennent avec leur propre matériel scénique et de lumière, et jouent en acoustique. Dans ce cas, il leur suffit :

- Une simple prise électrique (16A minimum)
- Espace scénique 6m x 6m
- Obscurité dans la salle

2) Les artistes sont accompagnés par un.e technicien.ne SON pour toutes les représentations dont les jauges sont supérieures à 70 personnes. Si c'est votre cas, n'hésitez pas à nous le faire savoir, nous vous enverrons la fiche technique SON adéquate.

Concernant la lumière, ils restent autonomes dans les petites salles.

Configuration minimum pour une scène déjà équipée :

- Deux PARES LED à la Face sur des pieds
- Deux PARES LED au Lointain sur des pieds
- Trois PARES LED rasant au sol au Lointain et en latéral
- Réglages à faire avec un.e technicien.ne

Pour d'autres propositions ou pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter.

## Spectacles en tournée



**Hell'Eau la mer !  
ou l'enfant coquillage**  
Tout public à partir de 5 ans

**La farandole des contes**  
Pour les enfants de 3 à 6 ans



**Contes en lumière et en musique  
avec Jean-Claude Roche**  
Tout public à partir de 5 ans



**Les contes de la grange hantée**  
Tout public à partir de 6 ans



**La danse de l'invisible**  
Tout public à partir de 13 ans



**Jardin secret  
Au parfum des fleurs**  
Tout public à partir de 5 ans

## Contact



**[noemiesanson@hotmail.com](mailto:noemiesanson@hotmail.com)**

**06 22 20 05 52**

**[www.noemie-sanson.fr](http://www.noemie-sanson.fr)**

**<https://www.facebook.com/noemie.sanson.7>**